

BOEKS 03

“Frik, pedant, schoolvos”

Frik, pedant, schoolvos is het eerste nummer van de periodiek *'t Verzetje*, het eerste van een reeks publicaties waarin diverse aspecten van het onderwijzen van kunst zullen worden overdacht. De redactieleden van deze uitgave, Sébastien Conard, Jan Op de Beeck, Frank Vande Veire en Erwin Wittevrongel, aan het woord:

“*Frik, pedant, schoolvos* biedt enkele perspectieven op het (hoger) kunstonderwijs. Het brengt een aantal essays, tekstfragmenten en beelden samen die op particuliere wijze diverse aspecten van het lesgeven en van het leraarschap benaderen. Terugblikkend op het redactieproces kunnen we stellen: waar beter te starten dan bij onszelf, bij onze singuliere blik op het lesgeven, bij die inzichten die elk van ons, kunstdocenten, met de jaren heeft ontwikkeld rond het onderwijzen?”

In *Frik, pedant, schoolvos* worden geen teksten gebundeld volgens een systematiek die volledigheid over het onderwerp nastreeft. De door de redactie geschreven en geselecteerde teksten komen voort uit een singulier subjectief spreken; ze zijn ontstaan en gekozen vanuit de particuliere ervaringen, opvattingen en voorkeuren van de redactieleden. De publicatie behandelt onder meer de notie van “overdracht”, focust op de neoliberale impact van decretale “vernieuwingen” in het deeltijds kunstonderwijs, traceert de “taboes rond het leraarschap”, reflecteert rond theorie, praktijk en onderzoek, en tast de onvoorzienbare marges af van wat “leren” eigenlijk is.”

Frik, pedant, schoolvos zal op donderdag 21 maart 2019 worden gepresenteerd in het kader van BOEKS 03. Beeldend kunstenaar en kunstdocent Joris De Rycke verzorgt de scenografie en vormgeving van deze derde editie. De Rycke brengt zijn persoonlijke interpretatie van de publicatie in de vorm van twee tekst- en beeldreeksen die spelen met de lees- en looprichting van de gaanderij.

Naar aanleiding van het verschijnen van *Frik, pedant, schoolvos* richt BOEKS een redactie op die de dialoog over het thema van het kunstonderwijs opzoekt. Tijdens de tentoonstellingsperiode zal er achter de schermen van de gaanderij worden toegewerkt naar een aanvullende bundeling van teksten, een eerste leesgroep (30/04/19) en een afsluitende filmavond in KASKcinema (09/05/19).

Beide tekstenbundels vormen de basis voor discussie en roepen vragen op, het uitgangspunt van dit initiatief. Waar *Frik, pedant, schoolvos* gaat over voor de klas staan, jezelf afvragen hoe en waarom je daar staat en hierbij vertrekt vanuit de specifieke kennis en keuzes van de betrokken docenten, hoopt BOEKS deze verder uit te breiden met nieuwe, diverse perspectieven van kunstenaar, student, docent, buitenstaander, autodidact, en anderen.

BOEKS is een initiatief van KASK en de Kunstenbibliotheek en huist in de 15de-eeuwse kloostergaanderij die de Kunstenbibliotheek met het STAM verbindt.

PRAKTISCHE INFORMATIE

BOEKS 03

Frik, pedant, schoolvos

Publieke presentatie

Donderdag 21.03.2019, 19:00

Tentoonstelling

22.03.2019 – 10.05.2019

BOEKS leesgroep #01

30.04.19, 18:30

Filmavond

09.05.19, 19:30

Ma t/m wo: 09:00 – 18:00

Do: 09:00 – 22:00

Vr: 09:00 – 16:00

Publicatie

Technische fiche:

Frik, pedant, schoolvos

't *Verzetje*, jaargang 1, nummer 1, maart 2019

formaat 26 x 18 cm (h x b)

102 p.

oplage 150 exemplaren

teksten in het Nederlands

vormgeving door Erwin Wittevrongel

druk door Dunant Print, Einde Were 23c, Gent

BOEKS

Kunstenbibliotheek

Godshuizenlaan 2a

9000 Gent

www.boeks.gent

Perscontact

Liene Aerts

Liene.aerts@hogent.be

0472/911559